















ISTITUTO SUPERIORE PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO **ISTITUTO SUPERIORE** PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO

DIREZIONE GENERALE PER LA COOPERAZIONE ALLO SVILUPPO GENERAL DIRECTORATE FOR THE DEVELOPMENT COOPERATION

La S.V. è invitata

You are kindly invited

Mercoledì 12 febbraio 2014, alle ore 10.30

Wednesday, February 12th, 2014 at 10.30

alla presentazione del volume

to the presentation of the book

LA CONSERVAZIONE DELL'ARTE EGIZIANA PERCORSI DI FORMAZIONE PER IL RESTAURO DELLE COLLEZIONI DEL MUSEO EGIZIO DEL CAIRO

THE CONSERVATION OF THE EGYPTIAN ART SHARING KNOWLEDGE THROUGH TRAINING AT THE EGYPTIAN **MUSEUM IN CAIRO**

a cura di Donatella Cavezzali edited by Donatella Cavezzali

GANGEMI * EDITORE

GANGEMI * EDITORE

ACCADEMIA D'EGITTO A ROMA EGYPTIAN ACADEMY IN ROME



Roma, via Omero 4

Rome, via Omero 4

with the presence of

introduce

introduction

Gihane Zaki, Direttore dell'Accademia d'Egitto

Gihane Zaki, Director of the Egyptian Academy in Rome

saranno presenti

Amr Helmy, Ambasciatore della Repubblica Araba d'Egitto

Gisella Capponi, Direttore ISCR

Amr Helmy, Ambassador of Arab Republic of Egypt Damiano Francovigh, Capo dell Ufficio Territoriale DGCS, MAE Antonia Pasqua Recchia, Segretario Generale MiBACT Lotfy Lotfy Abd El Hamid, Direttore Generale, Museo Egizio del Cairo

Damiano Francovigh, Head of Mediterranean Office DGCS, MAE

Antonia Pasqua Recchia, Secretary General MiBACT

Lotfy Lotfy Abd El Hamid, Director General, Egyptian Museum in Cairo

Gisella Capponi, Director ISCR

Ginevra Letizia, ex Director Cooperation Office in Cairo MAE

Ginevra Letizia, ex Direttore Ufficio di Cooperazione al Cairo MAE Donatella Cavezzali, Direttore della Scuola di Alta Formazione e Studio, ISCR



